

Tweede zondag na Epifanie, Martinikerk 17 januari 2021

Voorganger: : ds. Jan Willem Nieboer
Ouderling van dienst : Harmien van der Wal
Lector : Jos van Weezel
Zang : Otto Visser
Organist : Bob van der Linde



Orgelspel

Welkom

Aansteken kaarsen

Zingen: Lied 280 : 1, 2, 4 en 7

1

De vreugde voert ons naar dit huis
waar 't woord aan ons geschiedt.
God roept zijn naam over ons uit
en wekt in ons het lied.

2

Dit huis van hout en steen, dat lang
de stormen heeft doorstaan,
waar nog de wolk gebeden hangt
van wie zijn voorgegaan,

4

Zal dit een huis, een plaats zijn waar
de hemel open gaat,
waar Gij ons met uw eng'len troost,
waar Gij U vinden laat?

7

Dit huis slijt mét ons aan de tijd,
maar blijven zal de kracht
die wie hier schuilen verder leidt
tot alles is volbracht.

Bemoediging en groet

Inleiding

Gebed

Loflied: Lied 304

1

Zing van de Vader die in den beginne
de mensen schiep, de dieren en de dingen:
hemel en aarde wil zijn naam bezingen:
houd Hem in ere!

2

Zing van de Zoon, het licht voor onze ogen,
bron van geluk voor wie Hem wil geloven:
luister naar Hem het woord van alzo hoge:
houd Hem in ere!

3

Zing van de Geest, de adem van het leven,
duurzame kracht die mensen wordt gegeven.
Waar wij ook gaan, wij hebben niets te vrezen:
houd Hem in ere!

Lezen: Genesis 1:9-13

De derde scheppingsdag

God zei: 'Het water onder de hemel moet naar één plaats stromen, zodat er droog land verschijnt.' En zo gebeurde het. Het droge noemde hij aarde, het samengestroomde water noemde hij zee. En God zag dat het goed was.

God zei: 'Overall op aarde moet jong groen ontkiemen: zaadvormende planten en allerlei bomen die vruchten dragen met zaad erin.' En zo gebeurde het. De aarde bracht jong groen voort: allerlei zaadvormende planten en allerlei bomen die vruchten droegen met zaad erin. En God zag dat het goed was. Het werd avond en het werd morgen. De derde dag.

Johannes 2: 1-12

De bruiloft te Kana

Op de derde dag was er een bruiloft in Kana, in Galilea. De moeder van Jezus was er, en ook Jezus en zijn leerlingen waren op de bruiloft uitgenodigd. Toen de wijn bijna op was, zei de moeder van Jezus tegen hem: 'Ze hebben geen wijn meer.' 'Wat wilt u van me?' zei Jezus. 'Mijn tijd is nog niet gekomen.' Daarop sprak zijn moeder de bedienden aan: 'Doe maar wat hij jullie zegt, wat het ook is.' Nu stonden daar voor het Joodse reinigingsritueel zes stenen watervaten, elk met een inhoud van twee à drie metrete. Jezus zei tegen de bedienden: 'Vul de vaten met water.' Ze vulden ze tot de rand. Toen zei hij: 'Schep er nu wat uit, en breng dat naar de ceremoniemeester.' Dat deden ze. En toen de ceremoniemeester het water dat wijn geworden was, proefde – hij wist niet waar die vandaan kwam, maar de bedienden die het water geschept hadden wisten het wel – riep hij de bruidegom en zei tegen hem: 'Iedereen zet zijn gasten eerst de goede wijn voor en als ze dronken zijn de minder goede. Maar u hebt de beste wijn tot nu bewaard!' Dit heeft Jezus in Kana, in Galilea, gedaan als eerste wonderteken; hij toonde zo zijn grootheid en zijn leerlingen geloofden in hem. Daarna ging hij naar Kafarnaüm, met zijn moeder, zijn broers en zijn leerlingen, en daar bleven ze een paar dagen.

Zingen: Lied 525:

- 1.** Wij willen de bruiloftsgasten zijn van Kana in Galilea.
Wij drinken daar van de bruiloftswijn.
Wij willen van harte vrolijk zijn met Jezus en met Maria.
- 2.** Maria sprak in bekommerdheid:
'Er is niet genoeg te drinken.'
Maar Hij zei: 'Nog is het niet mijn tijd.'
Zij wist in haar hart: Hij is bereid,
en zal het ons zeker schenken.
- 3.** En toen de maaltijd ten einde liep,
zag Hij naar de lege vaten,
en deed ze vullen door die Hij riep,
en scheppen wat Hij te drinken schiep.
Zij proefden: wijn was het water.
- 4.** Wij mogen met Jezus gezeten zijn te Kana tussen de gasten.
Een ander schenkt eerst de goede wijn
en drinkt de mindere op het eind.
Hier komt het beste het laatste.
- 5.** Wij zijn op het bruiloftsfeest genood met Jezus en met Maria.
Hij draagt ons over de watervloed
en laaft ons hart met zijn hartenbloed
te Kana in Galilea.

Overweging

Orgelspel: Improvisatie bij lied 516:

Van 't vroeglicht van de dageraad tot waar de zon weer ondergaat.

Een lied voor de Epifaniëntijd dat zijn oorsprong vindt in een Latijnse hymne uit de vijfde eeuw: A solis ortis cardine.

Gebeden

Zingen: Lied 527

1. Uit uw hemel zonder grenzen
komt Gij tastend aan het licht,
met een naam en een gezicht
even weerloos als wij mensen.

2. Als een kind zijt Gij gekomen,
als een schaduw die verblindt
onnaspeurbaar als de wind
die voorbijgaat in de bomen.

3. Als een vuur zijt Gij verschenen,
als een ster gaat Gij ons voor,
in den vreemde wijst uw spoor,
in de dood zijt Gij verdwenen.

4. Als een bron zijt Gij begraven,
als een mens in de woestijn.
Zal er ooit een ander zijn,
ooit nog vrede hier op aarde?

5. Als een woord zijt Gij gegeven,
als een nacht van hoop en vrees,
als een pijn die ons geneest,
als een nieuw begin van leven.

Zegen

Orgelspel

Collecte

De 1^e collecte is voor de **Diaconie.**

Herberg Sneek

Uw collecte bijdrage kunt u overmaken op:

Banknr: NL 20 RABO 0359 5059 45

De 2^e collecte is bestemd voor de **Kerk**

Banknr: NL54 RABO 0373 7293 16

Bloemen

De bloemen zullen als teken van meeleven gebracht worden bij:

Mevr. A. Plantinga Partuurstraat 26

Uit de gemeente:

In de afgelopen periode zijn overleden:

Gonnie Meijer-Reinstra, de Hoppen 125,
op de leeftijd van 71 jaar

Mink Jellema, Gysbert Japiksstraat 29,
op de leeftijd van 71 jaar

Sijbren Poelman, Harste 11,
op de leeftijd van 69 jaar