

**Liturgie voor de vesperviering op 2 maart 2022**  
**Aswoensdag**  
**Het begin van de Veertigdagentijd**



*Let Us Beat Swords into Plowshares*, door Yevgeny Vuchetich, 1959  
Geschenk van de toenmalige Sovjet Unie aan de Verenigde Naties

*Dan zullen zij hun zwaarden omsmeden tot ploegijzers  
en hun speren tot snoeimessen*  
(Uit Micha 4:3)

Voorgangers: ds. Fedde Welbedacht en ds. Marije Mazereeuw

## Stilte en Licht

### Openingsresponsie

Voorganger: Wie woont in de hoede van de Eeuwige  
**Allen:** **overnacht in de schaduw van de Machtige.**  
Voorganger: Bij nacht en ontij heb je niets te vrezen,  
**Allen:** **God is een schild, een muur om je heen.**

Voorganger: In de naam van de Vader  
en van de Zoon  
en van de heilige Geest  
**Allen:** **Amen**

### Over de viering

#### *De as wordt in de vuurschaal gestrooid*

### Gebed

**Lezing:** Genesis 2: 4-7

*Dit is de geschiedenis van de hemel en de aarde. Zo ontstonden ze, zo werden ze geschapen. In de tijd dat God, de HEER, aarde en hemel maakte, groeide er op de aarde nog geen enkele struik en was er geen enkele plant opgeschoten, want God, de HEER, had het nog niet laten regenen op de aarde, en er waren geen mensen om het land te bewerken; wel was er water dat uit de aarde opwelde en de aardbodem overal bevloede. Toen maakte God, de HEER, de mens. Hij vormde hem uit stof, uit aarde, en blies hem levensadem in de neus. Zo werd de mens een levend wezen.*

**We zingen:** *De oorsprong van leven en licht* (Lied 986: 1,2,4)

1. De oorsprong van leven en licht is God die zijn woord heeft gegeven dat, niet te weerstaan, is gericht op wording van licht en van leven.

2. Die woorden van leven en licht heeft God in de vroegte gezongen. Zijn lied was een scheppend gedicht, zijn stem heeft het duister verdrongen.

4. Wij zingen een loflied voor Hem die ons door de nacht zal bewaren, want licht zal er zijn waar zijn stem het lied zingt van hemel en aarde.

### ***De eerste lijn wordt in de as getrokken***

**Lezing:** Micha 4: 1-5

*Eens zal de dag komen  
dat de berg met de tempel van de HEER  
rotsvast zal staan,  
verheven boven de heuvels,  
hoger dan alle bergen.  
Volken zullen daar samenstromen,  
machtige naties zullen zeggen:  
'Laten we optrekken naar de berg van de HEER,  
naar de tempel van Jakobs God.  
Hij zal ons onderrichten, ons de weg wijzen,  
en wij zullen zijn paden bewandelen.'  
Vanaf de Sion klinkt zijn onderricht,  
vanuit Jeruzalem spreekt de HEER.*

*Hij zal rechtspreken tussen machtige volken,  
over grote en verre naties een oordeel vellen.  
Dan zullen zij hun zwaarden omsmeden tot ploegijzers  
en hun speren tot snoeimessen.  
Geen volk zal nog het zwaard trekken tegen een ander volk,  
geen mens zal meer weten wat oorlog is.*

*Ieder zal zitten onder zijn wijnrank  
en onder zijn vijgenboom,  
door niemand opgeschrikt,  
want de HEER van de hemelse machten heeft gesproken.*

*Laat andere volken hun eigen goden volgen –  
wij vertrouwen op de naam van de HEER, onze God,  
voor eeuwig en altijd.*

**We zingen:** *Het zal zijn in het laatste der tijden (Lied 447)*

1. Het zal zijn in het laatste der tijden  
dat de berg van de tempel verheerlijkt zal staan  
dat de wegen er heen zullen leiden  
en de volken der aarde op weg zullen gaan  
om de rechten des Heren te leren  
zich tot God en elkaar te bekeren

2. Als Jeruzalems tinnen gaan blinken  
en beschamen der bergen en heuvelen trots  
zal van Sion uit blijde weerklinken  
het bevrijdende woord van het koninkrijk Gods  
tot bescherming van allen die leven  
staat de wet van Gods heil er geschreven

3. En een smidse van 't huis onzes Heren  
maakt het zwaard tot een ploegschaar, de speer tot een zigt  
Niemand zal meer een wapen hanteren  
maar zij groeten elkaar in het heldere licht  
van de waarheid die eindelijk zal dagen  
over mensen van zijn welbehagen

### ***De tweede lijn wordt in de as getrokken***

### **Meditatie**

**We zingen:** *Wanneer ik zoek naar woorden* (Lied 894)

1. Wanneer ik zoek naar woorden en niets dan stilte vind,  
dan weet ik: Heer, Gij hoorde één stem – uw eigen kind.  
Uw adem wekt mijn leven, uw liefde kleurt mijn bloed;  
mijn stilte is vergeven, mijn zwijgen keurt Gij goed.

2. Wanneer ik zoek naar zinnen en bid om een gebed,  
niet weet hoe te beginnen, niet spreek, in stil verzet,  
dan roep ik mij te binnen uw stem, o Christus – Gij,  
Gij zult eens overwinnen de tegenstem in mij.

3. Wanneer ik zoek te zeggen al wat er in mij leeft  
maar zich niet uit laat leggen en zich niet open geeft,  
dan ben ik al gevonden voordat ik U niet vind;  
dan bidt met duizend monden de Geest, vol vuur en wind.

4. Wanneer ik zoek naar woorden is mij uw woord genoeg;  
dat woord, dat wij eens hoorden, dat woord, dat mij al droeg,  
dat zal mij blijven dragen – mij maakt geen stilte bang;  
slechts dit wilt Gij mij vragen: dat ik naar U verlang.

## Woorden in het licht

**We zingen:** *Neem de plaats, de ruimte en de tijd* (Iona 44)

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are: 'Neem de plaats, de ruim-te en de tijd, ie - der hier in - cluis. Maak de plek waar wij nu zijn, tot uw ei - gen thuis'. The second staff continues the melody with the lyrics 'ie - der hier in - cluis.'. The third staff continues with 'Maak de plek waar wij nu zijn,'. The fourth staff concludes with 'tot uw ei - gen thuis' and ends with a double bar line.

Neem de plaats, de ruim-te en de tijd,  
ie - der hier in - cluis.  
Maak de plek waar wij nu zijn,  
tot uw ei - gen thuis

Neem de tijd en noem me bij de naam.

Neem de tijd, maak heel  
wie ik ben en wat ik was,  
wat mijn ziel verdeelt.

Neem de zwaarte van mijn hart,  
neem mijn diepe spijt,  
en raak met uw eenheid aan  
wat mijn aandacht splijt.

Neem het kleine kind in mij  
dat de groei niet waagt.  
Laat uw Zoon mijn baken zijn,  
help me recht te staan.

Neem mijn gaven en ontvang  
al van mijn talent.  
Neem mijn leven, maak het groot,  
dat ik word en ben.

## **Gebeden**

**Slotlied:** *De zon daalt in de zee* (Lied 253)

1. De zon daalt in de zee.  
De duisternis valt in  
Ik loof de goede God.  
Hij geeft mij dag en nacht:  
mijn taak bij dag, mijn droom bij nacht.

2. Laat dagen in de nacht,  
waar wanhoop heerst en dood,  
geloof en hoop op U:  
U hebt uw schepping lief,  
U hebt uw schepping innig lief.

3. Kom, nacht en troost ons zacht.  
Kom God, genees ons hart.  
Kom leg uw hand op ons  
en heel zo elke wond.  
Heel, Vader, ook de diepste wond.

## **Zegen**

**We verzamelen ons buiten bij de kerk  
en laten de briefjes worden tot as**

Voorganger: De woorden in het licht

Dat wat we aan God toevertrouwen:

**Allen: Onze angst en onze zorgen,  
dat waar we spijt van hebben,  
pijn en verdriet;  
boosheid en jaloezie;  
al onze vragen.**

Voorganger: Alles wat kwaad is, leggen we neer.

Tot as zal het worden,  
verwaaien in de wind  
en worden tot nieuw leven.

**Allen: Zo zal het zijn!  
Amen!**